

ВЕЩЬ ЭВАНГЕЛИЯ

№ 2

2014 г.

Издается с мая 2000 г. № 166 (197)

СРЕТЕНИЕ –

ЭТО ВСТРЕЧА

Сретение – в переводе со старославянского – «встреча». В этот день произошла встреча Бога и человечества. А в переносном смысле – встретились два Завета...

Всё произошло на сороковой день после Рождества Христова. По иудейскому закону женщина после родов сорок дней не могла появляться в Храме. Но если она родила первенца, и этот первенец – мальчик, то на сороковой день родители обязаны были принести его в Иерусалимский Храм для обряда посвящения Богу. Родители должны были принести в жертву Богу, кто богаче – ягнцёнка, беднее – голубиных птенцов. Мария и её муж Иосиф, хотя и происходили из рода царя Давида, не были богатыми. Поэтому они принесли в Иерусалимский Храм двух голубиных птенцов (Лк. 2:22-39).

«Тогда был в Иерусалиме человек, именем Симеон. Он был праведный и благочестивый, чашею угнетенный Израилем; и Дух Святый был на нем. Ему было предсказано Духом Святым, что он не увидит смерти, доколе не увидит Христа Господина» (ст. 25-26).

И, когда родители принесли Младенца Иисуса, чтобы совершить над Ним законный обряд, он взял Его на руки, благословил Бога и сказал: Ныне отпускаешь раба Твоего, Владыко, по слову Твоему, с миром, ибо видел я очей твоих славу Господи, которую Ты уготовил пред всеми людьми, свет К пророкам и священнослужителям и славу народа

Твоего Израилля. Иосиф же и Матерь Его дивились сказанному о Нем» (ст. 27-33). Симеон прожил долгую жизнь и в тот день, который мы теперь называем Сретением, оказался в Иерусалимском Храме и почил вся. Он убедился, что на земле пришёл Спаситель. Вот почему Симеон сказал то слова: «Ныне отпускаю раба

Твоего, Владыко...».

По преданию, святой Симеон жил 300 лет. Завершению земных дней старца Симеона стало символом завершения эпохи Ветхого Завета.

Мария и Иосиф с самого рождения Христа получили благодетельство от того, что в семье родился не просто маль-

чик – и от пастухов, которые пришли поклониться Христу в пещере под Вифлеемом, и от волжков, которые принесли Ему дары. Тем не менее «... дивились сказанному о Нем».

А Симеон сказал, обратившись к Марии и показав на Младенца: «... се, лежит Сей на падение и на возстаение многих в Израиле и в предмет пререкания, и Тебе Самой оружие пройдет душу, – да откроется помышление многих сердец» (ст. 34-35). В новом переводе: «Вот лежит Тот, из-за Которого многие в Израиле падут и многие востанут».

Не только Симеон приветствовал Господа в Иерусалимском храме. В главном священном месте того времени находилась и благочестивая жена Анея-пророчицы. Писание сохранило даже её возраст – 84 года.

Анея-пророчица тоже узнала в Младенце Спасителя, подошла и поклонилась Ему, а потом понесла радостную весть о долгожданном пришествии Мессии жителям Иерусалима. К ней прислушались немногие: «... нечего поверить, что буквально рядом с тобой, на соседней улице, родившийся сорок дней назад Младенец – сын Божий, Мессия».

Сретение – праздник, который всегда с нас. Видь встречу каждого из нас с Богом проистекает из каждого минута, даже тогда, когда мы этого совсем не замечаем...

БЛАЖЕННЫЕ ПЛАЧУЩИЕ

«Блаженны плачущие, ибо они утешатся» (Мф. 5:4). Эти слова Христа остаются заглавием для людей, мечтающих забыть о плаче навсегда, отгородить себя от бед и печалей. Какое там блаженство у плачущего? Нам бы избавиться от проблем, и тогда счастья наступит само собой.

Но блаженство – не отсутствие тревог, боли, плача. Блаженство больше, чем наявная радость, когда для слез – не малейшего повода. Блаженство, о котором рассказав Христос, предполагает план как предварительный путь, на котором – добровольное смирение, внутреннее смирение, послушное принятие, терпеливое предание трудностей, зрелость и опыт страданий.

Вместо того, чтобы отвергать плач как неприятное переживание и «негатив», стоит подумать о том блаженстве, которое, по словам Христа, обретается лишь на этом непростом пути, которое приходит лишь после плеча как утешение и близкий дар.

Плачем людей не удивишь. В слезах человек узнает правду, и чаще всего она трудная и болезненная. Но Христос обращает слезы в радость, плач в счастье: в Его словах к плачущим уже присутствует блаженство утешения. С плана начинается жизнь. Плачем жизнь заканчивается. Вначале человек плачет сам, в конце плечет о нем.

Не так все плохо в плаче. Если человек плачет, значит, он живет, по-настоящему, правдиво, не притворяясь, не грешась. Если о нем плачут, значит, он жил так, что без него плохо, больно, грустно.

Плеч слезам с жизнью. А еще он связан с настоящим, подлинным, непоколебимым, исконным.

Меня часто спрашивают, а кто же мой характерный современный человек – это особенности, изъяны, проблемы. Можно сказать много, описав всего о человеке его слезы. Когда человек плачет, он отворачивается от своего настоящего, не поворачивается, не игнорирует образ.

Так вот, о современном человеке можно сказать важное и страшное: он почти перестал плакать, впрочем, как и смеяться. Человек становится все более искусственным, не настоящим. Знаете, чем отличается театр от жизни? В театре не идет дождь. Знаете, чем отличается человек от робота? Робот не умеет плакать.

Понятно, что можно изображать слезы. Симулировать, изображать, казаться людьми научиться хорошо. Но плакать по-настоящему научиться. Страдание очищает. Слезы вызывают грязь с души. Плач – это важное событие в нашей жизни.

МОЛИТВА

Молись в день радужного счастья,
Пред трудным подвигом молись.
Молись когда грозит несчастье,
Когда смущаются мысли.

Молись, когда обиду сносишь,
Когда в опасности, молись,
Молись, когда за милья прощешь.

За зло надруги молись,
Молись в минуту искушения,
Когда победишь себя – молись.

Молись в печальное мгновение,
Чтоб Бог простил тебе, молись.

Истинная молитва
измеряется весом, а не
продолжительностью.
Один тяжелый вздох
перед Богом может нести
в себе больше полноты
молитвы, чем прекрасная
и продолжительная речь.

С.А. Давыдов

Молитва – надежное убежище для каждого христианина в любой ситуации, при любом стечении обстоятельств. Когда вы не можете воспользоваться вашим именем, возгордитесь ревностной молитвой. Ваш род может намокнуть, телу не луже остаться, но оружие молитвы всегда находится в полном порядке. Левинам сдается при виде козы, но дрожит, слыша молитву. Мен и козы требуют заточки, но молитва никогда не ржавеет, и самым лучшим образом поражает врагов тогда, когда мы считаем ее бесполезной.

Молитва – открытая дверь, которую никто не может затворить. Бесы окружают вас со всех сторон, но путь на небо всегда свободен, и пока на нем нет престолства, вы не падаете в руки неприятеля. Нам не страшны осады, приступы и штурмы, пока небесные помощники могут опуститься к нам по лестнице Иакова, чтобы обогатить нас бже Бревна в трудные времена.

Молитва всегда уместна: и при свете дня, и под покровом ночи мы должны дорожить ей. Молитва привлекает внимание неба и в тишине полудня, и в свете дня, и в жаркой полудне, и в вечернем сумерках. В богатстве и бедности, в радости и печали, в покое и тревоге, в согласии и непрелюбной вере ваш Бог завета услышит вашу молитву и ответит на нее со Своего святого престола.

Молитва никогда не бывает тщетной. Истинная молитва всегда обладает истинной силой. Мы всегда получаем от Всевышнего то, что просим, но Он всегда дает вам то, что вам действительно нужно. Когда Бог не дает Своих даров по слову. Он дает им по духу. Если вы просите черствую горбушку хлеба, станете ли вы просить, если получите свежий каравай? Если вы ждете исцеления плоти, станете ли вы гротоставить, если Он через вашу физическую немощь исцелит немощь духовную? Разве не лучше получать благословения, неся свою крест, чем избавиться от него?

В этот вечер, друг мой, не прекращай молиться и просить, ибо Господь хочет исполнить желания сердца твоего.

Чарльз Сперджен

М.Ю. Лермонтов о молитве

Не обвиняй меня, Всесильный,
И не карай меня, молот,
За то, что мне земной мятелью
Сквозь страдания я люблю;
За то, что редко в душу входит
Живых речей Твоих струя,
За то, что в заблуждене бродит
Мой ум далеко от Тебя;
За то, что даже вдовольная
Почивает на груди моей;
За то, что дикое волнение
Мрачат стекло моих очей;
За то, что мир земной мне тесен,
К Тебе ж проножусь я боюсь,
И часто звуком грешных ласен
Я, Боже, не Тебе молюсь.

Но угаи сей чудный пламень,
Воскесающий костер,
Преобрети нам сердце в камени,
Останови голодный взор;
От страшной жажды песнопения
Пускай, Творец, осолобучи,
Тогда на тесный путь спасения
К Тебе я снова обращусь.

1829

В минуту жизни трудную
Тоскуют ли в сердце грусть,
Одну молитву чудную
Твержу я наизусть.
Есть сила благодатная
В созвучии слов живых,
И дышит непонятная,
Святая прелесть в них.

С души как бремя скатится,
Сомнение даждя —
И верится, и плачется,
И так легко, легко...

1839

О, сколько лет Тебе навстречу
Я шла, Спаситель мой Христос.
Наслаждись Тебе слою в веру
И грехи безумныя твои.
Душа так мучилась, страдала,
В земной страсти греха и зла.
Я ж блас мирского тогда мела,
И Ты давал мне воле сполна.
Давал все просто, без упрямко,
И жизнь, и христов путь земных.
Нелюбимая, а забывая
Прощай Тебя лишь об одном:
Чтобы в сердце Ты мой вошел.
Оно лишь для Тебя.
Но в мире Ты меня нашла,
За все прости меня,
Ни я Тебя искала, а Ты меня нашёл.
Ведь я во тьме блуждала,
Ты мимо не прошел...

С. А. Буденков

«БЛАЖЕННЫ НЕ ВИДЕВШЕ И УВЕРОВАВШЕ»

«Вот, сотворивший мир и нас, кто и я, едущий Господня неле и земан, не в ратхотеренных хлазах жонет и не трепует
сказанья дже чмелеского, [как кто-то] именующий в чм-ином нрду, бам для всею жизнь и дхание и все! Дни. 17:24-25

Сегодня многие христиане просто не представляют своей земной жизни без икон. И они думают, что так в христианстве было всегда. Однако давайте посмотрим на исторические свидетельства и библейские тексты, касающиеся почитания икон.

Волоним, как звучит вторая заповедь из Закона Божьего: «**не делай себе кумира и никакого изображения того, что на небе вверху, и что на земле внизу, и что в воде ниже земли; не поклоняйся им, и не служи им;**» (Исх. 20:4, 5).

Через это наставление Господь хочет предостеречь Свой народ от естественности любых людей и предметов. Бог не хочет, чтобы мы поклонялись и устривали религиозные служения. Запрещает ли вторая заповедь иконопочитание? По этому вопросу давно идут дискуссии между богословами разных христианских конфессий. Представители церквей, в которых распространено иконопочитание, считают, что они иконы не обожествляют, не поклоняются им, а почитают их. Ей же точнее, они почитают тех, кто изображен на иконах и молится им, а не самой иконе. При этом ряд богословов уточняют, что чужда исходит не от икон, а от Бога, поэтому об обожествлении икон, а значит, и о нарушении ими второй заповеди, говорить нельзя.

Но только ли обожествление икон в виду Господа, давая людям вторую заповедь? По сути, это, как и первая заповедь, — запрет не просто на поклонение идолам, символизировавшим иных богов, а на религиозное почитание всего живого и неживого, что не является Самим Богом. Чтобы в этом убедиться, стоит посмотреть на первую заповедь Десятизакония: «**Да не будет у тебя других богов пред лицом Моим**» (Исх. 20:3).

Внимательно прочитав этот текст, мы можем видеть, что поклонение другим богам Создатель уже запретил первой заповедью Десятизакония. Значит, вторая заповедь, не повторная, возмещает не только другим богам, но и изображениям. Она говорит конкретно об иконах, кумирах и изображениях. Во второй заповеди речь идет не только об изображении человека (хорошо или плохо). Вторая заповедь Бог возмещает, что его изображение должно принадлежать только Ему, а не кому-либо или чему-либо.

Из Библии видно, что ранее центром богослужения верующих был только живой Бог. Теперь же значительная часть богослужения направлена не к Самому Господу, а к личностям и предметам, которые как-то связаны с Ним. В частности, иконам устраиваются крестные ходы, им посвящаются песни, перед ними кадит, им возносят молитвы и почит, их шествуют, им дают имена собственные, их именами называют храмы и монастыри, им посвящают праздники, перед ними встает на колени, перед ними ставят свечи... Разве это не религиозное служение? Но вспомните, что написано во второй заповеди: не служи кумирам и изображениям!

В результате между Богом и человеком встает «посредник». И как следствие, благодарность за чудо, которая должна принадлежать только Богу — ведь это Он был чудом — делится между Господом и «посредником». Поэтому много времени на религиозной жизни этих верующих уделяется молитвам и свечам. И даже тогда, когда могло быть посвящено непосредственно Богу и упоминано Ему имя, например, исповедание Его Слова, внимание к Его заповедям и сравнению с ними своей жизни, или восхваление Господа, или служение Ему в деле распространения Евангелия!

Во времена, описанные в Ветхом и Новом Завете, верующие не делали ико-

нображения пророков и апостолов, не имели святых и святынь, которые почитали и имели свои служки. Так было вплоть до IV века нашей эры (то есть более 300 лет после жизни Христа и апостолов).

С IV века в церковь начали вводить новые традиции — возмещение живых и мёртвых служителей, назначение новых (общих с язычниками) праздников... А первые иконы появились лишь в VI веке.

Сегодня иконы путают с изображениями из каталога с первыми иконами. Но это неверно. Многие богословы и историки подтверждают, что те изображения по их функциям не были похожи на современные иконы. Катехизмское творчество носило лишь оформительский и символический характер. Перед фресками на стенах и икопных каталогах не вставали на колени, им не молились, их не целовали, перед ними не ставили свечи, им не кадили и не посвящали праздники и т.д.

Некоторые уважаемые богословы открыто признают этот факт. Вот как об истории икон и их связи с катехизмской живописью писал доктор богословия, историк православной церкви, протодиакон Александр Шиман (1921-1983гг.): «Грания Церкви не знала иконы в ее современном, декоративном значении. Начало христианского искусства — живопись катехизм — носит символический характер... Это не изображение Христа, святых или разных событий священной истории, как на иконах, а выражение определенных мыслей о Христе и Церкви».

Известный православный писатель, выпускник Свято-Сергиевского Православного богословского института В.В. Лескович в своей книге «Икона и образ» прямо говорит: что иконопочитание начало формироваться в византийское время (Византия — государство, сформировавшееся в 395 г. в результате окончательного раздела Римской империи) и богословское обоснование иконопочитания выкристаллизовалось там же.

Исторические документы показывают, что идея почитания икон с изображением лица Христа прочно овладела умом церковных иерархов лишь к концу IV века. 82-е правило IV Вселенского (православного) Трулльского собора (589-590 г.) призывает заменять в храмах изображения ангела на человеческий образ Иисуса: «**на некоторых изобразках изображены... ангелы... покажи нам истинный образ, Христа Бога нашего...**» Пожелавшему отныне образ ангела, замещающего грехи мира, Христа Бога нашего, на иконах представлять не человеко-образу естеству, мосто... ангел».

Видимо, после этого в богослужении активно стали применять изображения Иисуса и святых. А в противовес этой распространяющейся практике начало набирать обороты иконоборчество. В 754 году в Константинополе состоялся VII Вселенский собор, на котором иконопочитание было осуждено и названо идолопоклонством в нарушение второй заповеди Божьей. Однако, спустя несколько десятилетий, сторонники иконопочитания собрали другой собор, на котором отменили решение предыдущего.

Как мы видим, уже тогда не все богословы были одного мнения о необходимости почитания икон. Например, западные (латинская католическая) церкви, не так сильно была втянуты в иконопочитание, как восточная (греческая православная), что сохранилось и по сей день. Вот так практика иконопочитания осталась, а впоследствии стало его неотъемлемой частью, иконопочитание. Однако, для христианской веры, которая опирается на Библию, на чужие предания и обряды поклонения, Иисус говорит: «**Блаженны не видевшие и уверовавшие!**» (Мт. 23:29). Апостол Павел Емму вторит: «**Мы ходим верою, а не видимыми**» (2Кор. 5:7).

В. Татаркин

журнал
«Свет и Жизнь» БЛАГОВЕСТНИК
ЕВАНГЕЛИЯ
ОТ РЕДАКЦИИ

Дорогие читатели, публикуемые материалы содержат цитаты из Священного Писания, поэтому неудобно использовать газету для бытовых нужд. Да благословит вас Господь!

Наша газета распространяется бесплатно и является исключительно на добровольные пожертвования, которые вы можете выставить по адресу редакции на имя Вереины Елены Филипповны. С пометкой «на газету».

Ежемесячная газета

Распространяется бесплатно

БЛАГОВЕСТНИК
ЕВАНГЕЛИЯ

Адрес богослужения:

Учредители: Центральное религиозное образование Российская Ассоциация Массовый христианский Евразийский, с. Москва, ул. Мятисовская, д. 1-8, 1-8.
Главный редактор: Надежда Мария Владимировна
Зам. гл. редактора: Вереина Елена Филипповна
Редактор: Надежда Владимировна Владимировна
Редакционная группа: Захарова Т.А., Кузнецов Н.В.
Компьютерная верстка: Савкина А.В., Крауленко Н.В.

Издатель: ХМАО «Благословения»
Адрес издания и редакции: Россия, 580011, Ханты-Мансийск, ул. Мира, 142, тел. 8-914-440-11-02, e-mail: blagovestnik@rambler.ru

Уважаемые авторы, особенно благодарны за присланные материалы и надежде, что редакция оставит за собой право редактировать письма, статьи, сокращать публикуемый материал, исправлять стилистические ошибки. Содержимое присланных статей редакции не всегда совпадает и не публикует статьи авторов, авторы которых не соответствуют тематике газеты. Рукописи не возвращаются, и редакция в переплату по этому поводу не выступает.

Редакция

Газета зарегистрирована в Министерстве Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средствам массовой информации.

10 января 2009 г. № 00 «Вестник» № 77-1444.

Отпечатано в ООО «Вестник-Н» (Ханты-Мансийск, 58022) Подготовлено в печать 25 января 2014 г. Номер подписан 12.02 по графику 12.05. Тираж 2000. Заказ №